第26屆 中學生閱讀報告比賽

暨 全球華人中學生閱讀報告大賽

旨在推動閱讀風氣，培養中學生廣泛的閱讀興趣，藉此提高中學生的中英語文水平。為鼓勵學生放眼世界，中文主題閱讀組（初級組及高級組）各組最優秀的十份作品，將獲推薦進入「全球華人中學生閱讀報告大賽」競逐殊榮，得獎者更可代表該地區出席於香港舉行的交流團及頒獎典禮，藉此促進華文地區之間的學術文化交流。

I. 參賽規則

1. 參賽組別：**中文組**

廣泛閱讀組
- 初級組：中一至中三（字數不超過1,500字）
- 高級組：中四至中七（字數不超過2,500字）

主題閱讀組（主題：「譜出生命樂章」）
- 初級組：中一至中三（字數不超過1,500字）
- 高級組：中四至中七（字數不超過2,500字）

英文組

廣泛閱讀組
- 初級組：中一至中三（字數不超過1,000字）
- 高級組：中四至中七（字數不超過2,000字）

「BLACK CAT 優質英語階梯閱讀系列」閱讀組
- 初級組：中一至中三（字數不超過1,000字）
- 高級組：中四至中七（字數不超過2,000字）

「Macmillan Readers」閱讀組
- 初級組：中一至中三（字數不超過1,000字）
- 高級組：中四至中七（字數不超過2,000字）

Illustration: Sky Liu licensed by Artware Ltd.

主辦：商務印書館(香港)有限公司 http://Publish.CommercialPress.com.hk　香港教育圖書公司 Hong Kong Educational Publishing Co. http://www.hkep.com　CP1897.com 商務網上書店

協辦：香港教育城 HKedCity　EdFun 同學網　ATHENS EDUCATION http://www.atheneducation.hk

鳴謝：香港學校圖書館主任協會 Hong Kong Teacher-Librarians' Association

合辦：商務印書館(新)有限公司　商務印書館(馬)有限公司　少年報社　新民晚報　澳門日報

媒體支持：香港經濟日報 Hong Kong Economic Times www.hket.com　校園 CITY

2. 參賽作品必須交由學校推薦。每所學校推薦中、英文組各組別（初級組及高級組）之作品，每組不能多於十份。
3. 同學可參與同級之比賽多於一次，但所寫之書籍不能重複。
4. 中文組廣泛閱讀組不限主題，主題閱讀組則以「譜出生命樂章」為主題。同學可自由選擇書籍撰寫報告，或從主辦機構提供的推薦書目中選取合適書籍作報告。
5. 英文組廣泛閱讀組不限主題，同學可自由選擇書籍撰寫報告，或從主辦機構提供的推薦書目中選取合適書籍作報告。競逐英文組「BLACK CAT 優質英語階梯閱讀系列」及「Macmillan Readers」特別獎，則須分別從「BLACK CAT 優質英語階梯閱讀系列」及「Macmillan Readers」中選取書籍作報告。

II. 參賽作品格式要求

1. 參賽作品務求整潔，字體端正和列明字數。凡字數超越規定，將作廢論。學校挑選後的作品必須謄寫清楚。
2. 中文組：可用原稿紙撰寫，或採電腦打字形式（必須選用A4 Size紙張）。
3. 英文組：可手寫或電腦打字（必須選用A4 Size紙張）。
4. 切勿在參賽稿件上直接填寫學生的姓名及學校名稱，以示公正。
5. 稿件上必須列明所閱讀書籍、作者及出版社名稱。
6. 切勿一稿兩投，一經發現，將被取消參賽資格。

III. 截稿日期

二零一一年三月七日（星期一）
（以郵戳為準，逾期稿件恕不受理）

IV. 交稿方法

來稿請連同已填妥之參賽表格於截稿日期前郵寄或親遞香港主辦單位：香港筲箕灣耀興道三號東匯廣場九樓香港教育圖書公司市場部，信封面請註明「第二十六屆中學生閱讀報告比賽」。

V. 總選評判（排名按筆劃序）

中文組

朱耀偉 教授
香港浸會大學中文系教授暨人文學課程主任

余　非 女士
資深語文及通識教育作家

李家駒 博士
商務印書館（香港）有限公司董事副總經理

陳惠英 博士
嶺南大學中文系助理教授

陳遠止 教授
香港大學中文學院副教授

張灼祥 校長
拔萃男書院校長

樊善標 教授
香港中文大學中國語言及文學系副教授

英文組

周兆祥 博士
英國特許語言學會翻譯科中文主考

陳善偉 教授
香港中文大學翻譯系教授

陳錦榮 博士
香港大學英文學院榮譽副教授

黃劉秀宜 女士
「BLACK CAT 優質英語階梯閱讀系列」顧問

黃燕如 博士
香港教育圖書公司出版總監

譚國根 教授
香港公開大學人文社會科學院院長及講座教授

Dr. Nicholas Sampson
香港理工大學英文系講師

VI. 獎項及獎品

1. 各組設冠、亞、季軍各一名，優異獎兩名，各得獎盃、獎狀及商務印書館送出
   - 冠　軍 ： 三千元現金書券
   - 亞　軍 ： 一千五百元現金書券
   - 季　軍 ： 一千元現金書券
   - 優異獎 ： 三百元現金書券
   - 「BLACK CAT 優質英語階梯閱讀系列」特別獎：一千元現金書券（只供英文組）
   - 「Macmillan Readers」特別獎：一千元現金書券（只供英文組）

   * 英文組之得獎學生均可獲得《麥克米倫高級英漢雙解詞典》乙本。
2. 中文組主題閱讀組（初級組及高級組）各最優秀的十份作品，將獲推薦進入「全球華人中學生閱讀報告大賽」，連同各地學生競逐此組別的各項獎項及獎品，得獎者更可代表該地區出席於香港舉行的交流團及頒獎典禮。
3. 紀念品
   各組冠軍同學所就讀之學校可獲賽會頒授錦旗一面。
   所有經學校推薦參賽之同學均可獲賽會頒發參賽證明書及現金優惠券。

備註

1. 賽會保留修改上述細則之權利而毋須預先知會學校及參賽者。
2. 獲獎作品的版權為商務印書館（香港）有限公司所擁有。
3. 比賽結果以評審團之最後決定為準。
4. 香港區頒獎禮預計於二零一一年六月下旬舉行。

查詢

劉小姐（電話：2976-6781）或 譚小姐（電話：2976-6787）

書目內的書籍現正於商務印書館各大門市及商務印書館（香港）網上書店有限公司（www.cp1897.com）有售，歡迎同學選購。同時，歡迎登入香港教育圖書公司學識網（www.hkep.com），瀏覽「第二十五屆中學生閱讀報告比賽」之得獎作品。

中文組廣泛閱讀組

推薦書目（初級組）

香港歷史散步（增訂版）
商務印書館(香港)有限公司 *丁新豹*
香港史的專家丁新豹綜合分析了建築物背後所反映的歷史，又宏觀地把這些建築物置於香港政治、經濟、社會及文化發展的大框架裡作進一步探究，是認識香港歷史的絕佳讀物。作者帶領讀者一起回到過去探險，揭開鮮為人知的香港歷史趣事。

伽俐略的苦惱
獨步文化 *東野圭吾*
伽利略又來了！是甚麼案子讓他陷入苦惱？他打算帶著內海薰一起闖關，運用科學殺人，罪不可赦！這次，就連伽利略也苦惱不已，因為兇手向他下了戰帖！東野圭吾又一部極致推理之短篇作品，五篇驚心動魄、逆轉想像之作。

那年，我們吸了毒
非凡出版 *梁慧思*
此書內容全是真實個案，講述青少年由吸毒到戒毒的心路歷程。作者訪問了小童群益會外展社工隊輔導過的吸毒青少年，把他們的人生故事結集起來，編寫成一部縱橫交錯的小說，讓社會人士可以從他們的角度來了解這個社會問題。

一家人好天氣
萬里機構．萬里書店 *陳曉蕾、劉倩瑜*
每月減100度電、省10,000公升水、減少100公斤廢物……書中大量實用節能減廢的點子、無毒清潔方法、本地菜食譜、親子活動等等，都是親身試過，覺得在香港可行。你我都是一家人，一起為好天氣努力！

空想科學生活讀本
遠流出版事業股份有限公司 *柳田理科雄*
柳田老師「深入民間」，精選各種生活道具，從歷史演進介紹到最尖端科技，甚至拼命體驗，只為了替大家步步進逼終極的美好人生之路！因為「懶到天打雷劈」的奇怪點子、究極的科學空想，正是讓明天更美好的最偉大力量！

小鞋子小辮子
天苑文化 *韋婭*
滿腦子古怪念頭的少女康姍姍，自幼和外婆外公在鄉間生活，從未見過自己的母親。外婆離世後，母親丹丹卻出現了，姍姍跟著母親到香港定居，可是她不久便發現，丹丹的家好古怪！真相帶來的痛苦，難道是成長必須付出的代價？

傳媒風 —— 傳媒的價值與運作（第二版）
香港教育圖書公司 *張圭陽*
資深傳媒人張圭陽針對香港及西方傳媒的特色、傳媒與社會大眾及文化的關係、傳媒的經營運作、傳媒發展歷史等方面，帶領讀者在認識傳媒的同時，亦學會在泛濫的資訊中辨別優劣真偽、區分事實與立場。

承教小記
華漢文化事業公司 *小思*
她筆名的「思」字下得恰當。幾乎每一篇文章，都具思理，能清人神志而悅人心。論小思的散文，或說其文詞清醇雅正，針線綿密，剪裁有度；或說其淡素自然，卻觀之不厭；或說其情理交融，而精瑩明澈；這都大體上能夠指出其文風貌。

他約我去迪士尼
山邊出版社有限公司 *麥曉帆*
漂亮而自負的少女作家林瀟瀟接受了出版社的約稿，寫一部和《他約我去迪士尼》有關連的小說。為了尋找創作靈感，她混入香港迪士尼樂園工作。可惜她不但未能如願以償，還遇上了一個令她討厭的男孩子……

縫熊志
三聯書店(香港)有限公司 *西西*
西西所作的熊，賦入個人的風格巧思，揉合中西方歷史與幻想人物類型，縫製系列化主題化（甚而家族化）、又各有生命之獨立熊。愈妙處是西西為熊們搭配的巧緻文字，背景掌故，熊藝心得，皆可謂獨一無二之「熊散文」。

我們都在蘇屋邨長大 —— 香港人公屋生活的集體回憶
中華書局(香港)有限公司 *劉志鵬*
1960年代初落成的蘇屋邨，是香港典型的公共屋邨，雖然即將清拆，但卻留下無數家庭的集體回憶。本書通過廿多位曾在蘇屋邨居住及成長的居民口述故事，共同回味一段段充滿人情味的公屋生活史，展現香港過去的社會發展。

你選牛油？麵包？還是兩樣都要
知出版有限公司 *清心*
人的一生中，往往充滿了選擇的兩難。人又是否能夠牛油與麵包兩樣都要？本書分為「愛情篇」與「人生篇」兩部分，當中不少篇幅，就是從「選擇」這個主題出發，去透視人性、愛情、生活、社會種種的哀樂和絢麗。

淡水月亮
文化工房 *陸穎魚*
全書近五十首詩，盛滿生活渴望與記載情感虛擬。短短三年的習詩時光，作者以長短句寫出在城市生活的乍喜還憂。開卷有關夢南序形容那是「平緩而不誇飾」的語調，於獨特選材經驗中，像醜小鴨一般成長過來。

日本．一路騎下去
大家出版社有限公司 *石田裕輔*
離國七年半、踏遍世界八十七國之後，石田裕輔再次上路。帶著看遍世界的眼睛，回到沸騰心中的原鄉！不同的是，石田裕輔以一趟旅程的終點作為另一趟旅程的起點。好不容易跨上鐵馬再次出發的他，選擇了騎在故鄉 —— 日本。

拉丁美洲真相之路
馬可孛羅文化事業股份有限公司 *張翠容*
閱讀拉丁美洲的歷史，如同閱讀一頁重要的全球化歷史；而閱讀拉丁美洲的歷史，也就像閱讀一頁核心與邊陲之境角力的歷史。張翠容一路行來，仍然一本新聞記者的熱情與正義感的初衷，真實地呈現了中南美洲的整體面貌。

Bulala 之我要完美 DNA！
突破出版社 *賴小禾*
外星人Bulala來自三億五千萬光年外的布烏基拉星，他要複製一個完美地球少年的基因去延續家鄉的文明！Bulala把同學們捉上太空船，可是遇到的都是不完美的同學。每位同學說出自己缺點的同時，其實也是認識自我、接納自己的不完美。

埃及猜．情．尋（修訂版）
天地圖書有限公司 *金鈴*
金鈴在埃及，先後遇上吊兒郎當的麻醉科醫生樂天，及著名考古學家鈴木健治；隨後卻發現鈴木行跡詭秘，更捲入黑幫鬥爭的危機中。究竟金鈴的首次旅程能否平安無恙？她又能否破解種種謎團？

好心人 —— 胡燕青短篇小說集
匯智出版有限公司 *胡燕青*
本書是胡燕青的第一本短篇小說集，共收短篇小說十一篇，是一本可以觸摸的書，因為字裡行間，留有作家心的溫熱。它有著日常的節奏，與你我的脈搏同聲共氣，你漸漸感受到了它的所在，原來就是我們真實的體溫。

車道上的你我他她
青桐社 *梁望峰*
梁望峰跟大家走過不同生命故事的幽谷，今天回到心靈深處與年青讀者一起尋找生命的正能量，為承受各種負面情緒的年青讀者，寫出【情感X成長】的自我療癒深情故事，幫你深層紓解壓力，使心重新感知活著的幸福！

法國幸福鑰匙
知出版有限公司 *鄭嚴恩*
故事地點是浪漫迷人的法國西南部的波爾多和普羅旺斯，而作者要向你細訴的是一個追尋幸福的故事。游天行浪蕩歐洲十年，從漫不經心的旅程開始，旅途中碰上了不一樣的故事！每個人都在尋找屬於自己的路向，沒有對錯，唯依心意隨行！

中文組廣泛閱讀組

推薦書目（高級組）

西行找中國
天地圖書有限公司 *張倩儀*
為甚麼往西去尋找中國？因為在西亞、南亞和歐洲，有我們的故事。何不帶一雙中國眼，遊伊朗、印度、俄羅斯、匈牙利、葡萄牙和西班牙？欣賞如畫風光、宏偉建築，同時見到東西方交往的消息。一幅人類文明的圖卷上，原來天涯，只在咫尺。

勁雨煦風
商務印書館(香港)有限公司 *唐家璇*
由前外交部長親筆記敘，出任中國外交部部長及國務委員的十年期間的十一件重大外交事件，包括中美南海撞機、中日關係、中俄邊境談判、南斯拉夫使館被炸事件，了解如何以外交手段化解挑戰為機遇，以及種種鮮為人知的經歷。

我是女導演
千尋出版社 *趙靜*
本書從中國成功的女性導演中選出十位做深入訪談，呈現她們從影路上的沿途風景。書中讓讀者進入女導演的內心世界，看看她們做為一個女人，怎看待這個世界、如何處理情感，看到她們對電影的理解和特殊的視角。

創意寫作系列：電影中的香港故事
香港教育圖書公司 *梁秉鈞*
電影是流行文化中最重要的元素之一，而且是反映社會現象的本土產物。一群熱愛香港電影的年輕人，選取了1950至2000年代的賣座或主流電影作研究對象，從而探討電影與香港社會、時代及民生的關係。

盛世 —— 中國2013年
牛津出版(中國)有限公司 *陳冠中*
小說題材虛構，背景是當代大中國，是未來的2013年的中國。寫世界經濟於金融海嘯後，全球格局進入冰河時期，中國卻安然避過劫難，反而開始步入千年一遇的盛世。中國盛世真的來臨了嗎？會不會所有的一切只是人為製造出來的一種迷幻效應？

街邊有檔報紙檔
三聯書店(香港)有限公司 *莊玉惜*
從首個流動報紙檔的誕生，到其如何充斥市面，還有報紙檔之設計顏色密碼與報販的生涯與身份確立，本書作者將一一道出。通過本書，讀者將發現報紙檔背後呈現的香港大歷史小歷史之進程，是不可小覷及必須保育的街頭重要文物。

觀看，書寫 —— 建築與文學的對話
廣西師範大學出版社 *鮑贊巴克(法)、索萊爾斯(法)*
此書凝結了法國著名作家索萊爾斯與建築家鮑贊巴克的思想對話，交織融會了這兩位當代名家在建築、文學、音樂、哲學等領域的獨特見解，是一場思想的交鋒與對撞，也猶如一場別具一格的交響音樂會。

這個荒謬的快樂年代
皇冠文化出版有限公司 *陶傑*
在一個荒謬的時世，怎樣保持清醒？愚昧的人往往是快樂的，特別是當他們掌控了權力之後。陶傑一如既往，撕下社會的面具，踢爆權力的謊言。陶傑到底是人還是鬼並不重要。重要的是，你在人和鬼之間，有清醒的判斷和明智的抉擇。

吞聲忍語 —— 日治時期香港人的集體回憶
中華書局(香港)有限公司 *劉智鵬、周家建*
三年零八個月的苦難，改變了很多香港人的一生。對經歷過日治時期的老一輩香港人而言，那段苦難歲月的種種生活情景，仍是記憶猶新。本書藉著十七位幸存者的回憶，如實將日治時期香港人的生活片段展現在讀者眼前。

Liberal系列：法治心 —— 超越法律條文與制度的價值
香港教育圖書公司 *戴耀廷*
本書先闡釋法治的涵義，進而探討法治的四個層面：「有法可依」、「有法必依」、「以法限權」、「以法達義」的體現與實踐，並分析香港法治文化的情況。作者引用了一些典型的案例，有助加深讀者對法治及社會政治事務參與的了解。

給孤獨
麥穗出版有限公司 *非雨*
作者是一名教師，亦是一個資深的讀者。在這本集子中，作者深入淺出地談自己的閱讀經歷、心得，同時亦向讀者推介一本又一本好的著作。作者文筆優美，分析獨特，我們既可以視之為閱讀推介，亦可視之為一篇又一篇優秀散文。

第三個紐約
天窗出版社 *潘國靈*
由華爾街，闖到東村波希米亞區；轉入時代廣場、林肯中心、到達上城的西裔及黑人哈林區。潘國靈以「屬於第三個紐約的紐約客」身分走進這個魅力城市，思考都會生活，探索城市空間，再讀路上經典，串起香港紐約的文化雙城故事。

六頂思考帽 —— 改變思考效果的6種魔法
臉譜文化事業股份有限公司 *愛德華．狄波諾*
思考大師狄波諾創造了一套創新思維模式「六頂思考帽」，指導人們一次只用一個觀點想事情，讓思考過程簡單不混亂。我們可以依次從不同的面向進行單一且充分的考量，最終就能對一件事情得到諸多角度的觀點，使得思考效果更全面、完善。

失落的符號
時報文化出版企業股份有限公司 *丹．布朗*
本書堪稱神乎其技之作 —— 在真實世界的符號、秘密、未知事實的迷宮裡進行著一場死亡競賽……一切都在丹．布朗筆下迄今最兇惡的歹徒監控下。本書背景設定在華府的密室、隧道與聖殿中，穿過壯闊的景觀逐漸加速導向意想不到的結局。

我們一家陌生人
聯經出版事業股份有限公司 *拉加．薛哈德*
這是一本回憶錄，說的是一個真實存在的家庭革命，內容笑鬧連連，但因為背景是20世紀至今軍事政治暴力最嚴重的巴勒斯坦／以色列地區，這場超現實的鬧劇，將當代歷史透過這一家人所面臨的日常荒謬顯示了出來。

Liberal系列：媒介之都 —— 縱論大眾傳播與社會
香港教育圖書公司 *梁麗娟*
作者以概論形式，鋪陳大眾傳播與社會的關係、市場主導新聞學（媒體麥當勞化）、廣告與消費主義、互聯網的神話、傳媒與暴力、大眾媒介的其他影響、擁有權與媒介表現等，縱論各家學說。

上．下禾輋
三聯書店(香港)有限公司 *李香蘭*
本書以鉛筆畫跟文字去紀錄禾輋村的村民小故事，分享了禾輋村的喜悅與記憶，保存了一塊被忽略了的歷史。筆下所介紹的街坊包括舊美髮店的老闆娘、退休古惑仔、燒柴煮食的老婆婆等，加上作者可愛的一家人在禾輋生活的逸事。

三重門
明報出版社有限公司 *韓寒*
此書是當時十七歲的韓寒首部作品。中學男生林雨翔在鎮裏的重點初中念書，父母盯著的是縣裏甚至市裏的重點高中，然後是國家的重點大學，怎樣才可以叩門得法？大家擠呀擠呀的，一生的幸福都在門內；師生、父母與子女、學生之間都給擠得變了形。

天地變何處安心
快樂書房有限公司 *林超英*
大自然生機與殺機並存，印度板塊和歐亞板塊推撞同時引發無數地震，2008年四川的大地震，約二十萬人喪生，觸動人心，但是相對於季候風養活中國十多億人，再想到天地萬物養活地球六十多億人，你說天地是無情？還是有情？

破謬．思維
天窗出版社 *林沛理*
網絡時代，資訊垂手可得，而脫穎而出的關鍵是批判力。具備批判力的人，懂得怎樣偵破謬誤和辨別錯誤，在特殊中發現普遍、從理所當然中看出破綻、於精密佈局中找到漏洞。本書教你掌握批判力，偵破謬誤，敢於獨立思考。

中文組主題閱讀組

推薦書目（初級組）

轉一念，海闊天空
皇冠出版社(香港)有限公司 *區樂民*
人生中，有順有逆。一位患末期癌病的女士病發後，丈夫對她說：「我們都是好人，為甚麼上天要你患這種病？」。她卻執著丈夫的手說：「有你陪著我，生病也是幸福。」不如意的時候，也不一定難過；轉一念，海闊天空。

總有一次失敗
三聯書店(香港)有限公司 *斌仔*
走過安樂死的人生低谷後，斌仔重新叩問命運的真諦。無論如何風光的人物，背後總有失敗。試看斌仔眼中的十三位英雄如何走過生命中一道又一道低谷，迎向豐盛的人生。本書告訴讀者這些名人如何面對失敗，希望讀者能從中得到啓示，並獲得面對困境的勇氣。

愛是這樣解毒
突破出版社 *基督教正生書院同學*
從前拒絕上學的正生書院學生，今天寫下島上學習的點滴，既描述怎樣與老師交鋒、又怎樣與家人復和，更自述蛻變過程的種種掙扎，透露了壞孩子變乖的秘密。愛能解毒，不只是發生在他們身上的奇妙果效，也是他們對生命的重新發現。

迷失歲月
山邊出版社有限公司 *馬馨蘿*
本書通過吳兢一系列的神奇遭遇，以及圍繞著他身邊的六十年代的朋友的奮進過程，描寫了吳兢從一個渾沌少年轉變為一個追逐理想、夢想的青年過程。故事安排非常巧妙，結尾出人意表，其中的深情更是令人動容。

和媽媽一起度過的900天旅行
漢宇國際 *王一民、俞賢民*
70多歲的王一民老爺爺，看著因年邁而行動不便的百歲母親望著窗外、憧憬外面世界的模樣。百般思量後，他帶著夢想看一眼西藏的母親而踏上了漫長的旅途。家境清寒買不起汽車，也坐不起火車，他們母子的交通工具只是一輛裝了車篷的三輪車。

給中學生的45封鼓勵信
中華書局(香港)有限公司 *劉添華、劉慶華、潘步釗*
本書結集了三位資深教育工作者、優秀文學作家，憑著心坎裡的一份熱情、一份希望，與中學生暢談個人修養、學習態度、家庭關係、社會責任，以至對國家的觀感等不同話題。四十五篇文章，代表著送給中學生的四十五份關懷。

享受吧！一個人的旅行
馬可孛羅文化事業股份有限公司 *伊莉莎白．吉兒伯特*
108則享樂與平衡的故事，象徵了靈魂探索、自我發現之旅。享受人生，體驗人生，熱愛人生！作者在意大利、印尼、印度等三個不同國度之間尋找自己，以為走出平常的生活是追求自由。了解自己與家人朋友的關係，與上天的關係，才能找到自己的平衡。

濃貓 —— 阿濃與愛貓共處的深情紀錄
青桐社 *阿濃*
書中，阿濃首度化身貓少女，以第一身訴說貓少女的愛情故事，讓讀者們親身感受他的愛貓「趣趣」的誕生經過！此外，阿濃記述他跟「趣趣」的日常生活，讓讀者們看到「趣趣」有趣可愛的一面，也能分享到阿濃最真實的生活。

執著．放下
香港教育圖書公司 *廖東梅、阿虫*
本書是由擁有無比勇氣和毅力、克服自身殘障，並獲選為香港「十大傑出青年2005」的女畫家廖東梅，與香港著名畫家阿虫攜手創作的作品，共同引領讀者探索正面的人生觀。讀者更可透過「個人成長反思」及「生活加油站」環節進行自我反思。

一人一故事 —— 新聞人的心聲細語
天地圖書有限公司 *蘇鑰機、張宏艷、譚惠芸*
本書由一百多位新聞工作者執筆，各自寫一個小故事。圍繞採訪過程中發生、發現的人間故事，敘述各自的體會。從每個故事中發掘人性之美、生活的意義及社會歷史變遷。每個故事有打動人的力量及鼓吹正面人生觀與價值觀。

一隻貓，療癒一個家
大塊文化出版股份有限公司 *海倫．布朗*
小貓克麗奧守護一個家長達二十三年半，成為女主人的精神支柱，見證這個家增添男主人和新生兒。克麗奧以深情壓倒所有人，讓他們自然而然回報以愛。即使愛終歸帶來失落，但小貓的愛讓他們願意再度把心敞開，重新擁抱生命。

我們 —— 走進青海、新疆、甘肅充滿愛的角落
木馬文化事業股份有限公司 *程敏淑*
這一次，我們走進中國的青海玉樹、新疆的烏拉斯台，以及甘肅的西大灘。在地圖上，這三個地方只是微小的一點，是被遺忘的角落，但在那裡，山很高，彼此卻不孤單；風很大，卻吹不走彼此的關懷；資源貧瘠，卻能看見人們間無數的溫暖和愛。

感恩閱讀系列 —— 感恩青春
山邊出版社有限公司
愛心是一種責任，感恩是一種智慧。一顆感恩之心，是人類心田中最真、最善、最美的種子，它發芽之後，開出愛心之花，結出智慧之果，而你的人生也將由此進入與眾不同的新世界。本書精選古今中外59則感恩親人的美文，感情真摯千。

姊姊的守護者
台灣商務印書館 *茱迪．皮考特*
莎拉為了救罹患急性前骨髓性白血病的女兒凱特，生下安娜。十三年來，安娜不斷地供應凱特血液、白血球、骨髓、幹細胞，現在輪到了她的腎臟。無法忍受再被當成藥糧的安娜決定反擊她的父母，控告父母奪走她的身體使用權。

伊拉克生死場 —— 女義工．戰地．歷劫故事
商務印書館(香港)有限公司 *高遠菜穗子*
把傷痕展露於人前，永遠都是一件痛苦的事情。一名日本女子，忍痛揭開傷疤，憶述她在伊拉克戰爭當義工期間，被武裝份子綁架拘禁的那段日子。本書為你翻開一篇又一篇戰場上的動人日記，誠意獻上一本遲來的和平宣言。

陪著你走
青春文化事業有限公司 *Anthony*
「既然已發生的都已發生，我只好在此時盡我所能，做到最好。」正當作者為太太阿蚊誕下女兒霖霖滿心喜悅之時，太太卻突然腦中風，導致全身癱瘓。縱然這個不幸令他無比痛苦，但他仍不離不棄的照顧太太，期望每一位都可以為他們一家人打氣。

青春的足印
青桐社 *君比*
君比過往的作品，都是取材自身邊的人與事。這次，君比反過來「寫自己」。在書中，這些問題將會一一得到解答。她會跟大家分享自己鮮為人知的事。除了可以對她有更深入的了解外，還可以看到，這些經歷，如何成為她成長的催化劑，促使她蛻變成今天成熟堅強的君比。

你快樂，所以我快樂 —— 給自己一輩子的祝福
生活書房 *黃素珊*
本書輯錄的故事，當中包括祝福、尋夢、親情、回憶及愛情的五大情感為主題，透過別人的故事，讓讀者有所體會、學習及提醒，再一次反思人與人之間的關係與愛、快樂的根源便是放下個人執著、眼未見的不等如沒有祝福等人生道理。

霎時感動
TVB
本書獻上饒有寓意、發人深省的小故事，帶出人生哲理，由藝人或名人分享內心體會和感受。遺忘城市生活急促步伐，走過營營役役的一天，找回片刻屬於自己的感動，讓我們從感動中釋懷。

我不是完美小孩
大塊文化出版股份有限公司 *幾米*
我叫「郝完美」，小時候，不管正面看背面看，醒著睡著，或笑或哭，我看起來都好完美。可是，隨著我慢慢長大，事情就變了……我覺得很累，真想大叫：我不是完美小孩啦！所有放棄追求完美的小孩和大人，歡迎來聽講。

中文組主題閱讀組

推薦書目（高級組）

人生方圓
商務印書館（香港）有限公司 *李焯芬、陳萬雄*
本書由李焯芬教授及陳萬雄博士親自撰寫，以100篇散文，記下由求學年代、初出茅蘆追尋夢想的成長經歷，分享啟發他們的人與事。透過兩位學者的眼睛，從我們在日常生活中沒有多加留意及細心思考下，學習關愛身邊的人與事物、學習打開心眼、學習啟悟人生。

潮平岸闊 —— 高錕自述
三聯書店（香港）有限公司 *高錕*
本書讓讀者瞭解高錕發明、改良至大量生產光纖的過程，以及他於光纖之外的社會貢獻，包括他出掌中大的經驗。他也敘述了與廝守四十多年的夫人美芸相遇相識。這是作者的巧心安排：科技事業與家庭兼重；足見科技學者對人文、人倫價值之肯定。

人生不設限 —— 我那好得不像話的生命體驗
方智出版社股份有限公司 *力克．胡哲*
風靡全球最具影響力人物，以生命見證、撼動數千萬人心的鬥士自傳！力克一出生就沒手沒腳，但心沒有限制 —— 他是上帝的「限量特製品」；從一無所有，到一無所缺。力克要讓你知道，甚麼叫「選擇A級態度，將帶來意想不到的力量」！

天地九重
三聯書店（香港）有限公司 *楊利偉*
楊利偉作為中國首位遨遊宇宙的航天員，懷抱著中華民族的千年飛天夢想，成就了一個傳奇；此書就是楊利偉歷時兩年，親自對這個傳奇作出的深刻記錄。書中揭示了一個縣城中的懵懂少年，如何一步步地踏上天梯，實現了個人、乃至整個民族的千秋之夢。

苦中作樂
知出版有限公司 *安德魯．馬修斯*
近10年，世界出現過好幾次的大起大跌，處於不同的困境，人們均生活在壓力之下，面對逆境，從此書可得到領悟，快樂的人是怎樣思考的，這書是你走向快樂的指示圖。人生語錄：「應付生命遊戲的第一招是保持快樂、感恩和滿足的感覺。」

我又將逃往何方
千尋出版社 *張煒*
城市人在塵囂、現代化中迷失，想要逃離，又將要逃往何方？嚮往綠色、大自然、環保生活，一步步走出山野、大海……醒悟城市生活以外的另一種人生旨趣。本書選取作者「逃離城市、走近山野」的散文中最具代表性的文章，讓讀者從美文中聆聽山野與大海之歌。

大江大海一九四九
天地圖書有限公司 *龍應台*
所有的顛沛流離，最後都由大江走向大海，所有的生離死別，都發生在某一個碼頭 —— 上了船，就是一生。跨民族、跨疆界、跨海峽，龍應台讓你看見我們的父母，一整代人「隱忍不言的傷」。這是一本 —— 你從來沒認識過的一九四九。

情繫東非
萬里機構．萬里書店 *張朝麟*
一個二十四歲的年輕人，大學社工系畢業後，選擇了每月象徵性的一美金的報酬，且食宿需要自理的前往東非肯亞內羅畢最大貧民窟的工作。這趟獨行之旅雖然充滿苦澀，卻是人生旅途上最精彩的一頁，對他的一生有著非常重要的意義。

吃羅宋餐的日子
三聯書店（香港）有限公司 *鄧小宇*
書中，鄧小宇娓娓道出他成長的點滴、品味的由來，以及遊走中西雅俗之樂此不疲。敏銳的觀察力，細膩的筆觸，對優雅生活的嚮往，對從俗的抗拒，以及對眾生的關顧，正是那一代「優皮士」的寫照吧！

生命中該有的 —— 張寶華談人物專訪（第二版）
香港教育圖書公司 *張寶華*
金庸曾在訪問中說過，有些東西是「生命中該有的」。你有否想過自己生命中有甚麼呢？傳媒人張寶華走訪16位來自不同界別的名人，讓大家一同分享他們的經歷、他們的故事。

曉風過處
明報月刊 *張曉風*
作者將一段一段直接或間接的生活經驗記在腦海中，寫在稿紙上，讓讀者閱讀時如聞其聲、如見其人、如觀戲劇，對其描述的世界可觸可感。作者常常感動於天地萬物，她的文學之花開得華美秀潤。曉風過處，一片清新。

當下的禮物
皇冠出版社（香港）有限公司 *區樂民*
我們不斷追求，尋尋覓覓，憧憬美好的生活。數十年轉眼便過，忽然驚覺，怎麼只懂為未來作打算，好像從沒有活在此時此刻？智慧不是令我們獲取更多，智慧是享用已有的一份，欣賞當下的生命。生命是上天給我們最寶貴的禮物，願大家珍惜。

四十一雙眼睛 —— 年輕人看世界
突破出版社 *胡燕青*
本書收錄了香港浸會大學同學的作品，所載的文學創作呈示了我們新一代的想法。書中四十一篇文章分為「成長」、「親情」、「教育」和「人文關懷」，好像「成長篇」有以小丑表達成長的短詩〈表演者〉、有寫男孩越是成長，越變得現實的〈拋一隻貓〉。

禪的快樂密碼
三聯書店（香港）有限公司 *吳言生*
人們都嚮往和追尋著幸福與快樂，努力去掙更多的錢、去買更大的房子，去買更好的車……然而當真正擁有了這些的時候，卻發現自己仍然不快樂。甚麼才是真正的快樂？如何獲得真正的快樂？也許禪的智慧能給我們提供快樂的鑰匙。

天堂在另一個街角
聯經出版事業股份有限公司 *Mario Vargas Llosa*
故事採雙線併陳的方式，呈現兩種不同的時代、不同角色人物的生命使命，芙羅拉．特里斯坦，高更的外祖母，奉獻她所有的力量替女性和勞工爭取他們應得的權利；保羅．高更放棄中產階級優渥的生活，為了繪畫藝術跑到大溪地。

就算天空再深
亮光文化有限公司 *林夕*
本書結集的文章大部分是作者寫於零八年。昨日的當下，以尖銳筆鋒啟迪重重的心靈反思，嬉笑怒罵於荒謬世道，時而辛辣，時而細膩，以文字開脫一條安心之道。活在地球村的這個時代，誰可不沾浪花，樂活在自設的邊緣世界裡。

人生三味 —— 品讀《菜根譚》
中華書局（香港）有限公司 *王少農*
正文精選《菜根譚》五十五段格言為引子，從菜根三味 —— 苦、澀、甜切入，闡釋《菜根譚》的做人境界，為現代人進德修行、處世應物提供方便法門。立足《菜根譚》本身融通儒、釋、道的特點，闡發禪機佛理、鉤玄探幽，潤澤心靈。

輕安自在
三聯書店（香港）有限公司 *李焯芬*
作者以禪理小品分享人生智慧，希望讀者能做到輕安自在，內心寧和，縱處逆境，仍樂觀豁達。「自在」的基礎是「智慧」，有智慧才活得自在。書中配以百餘幅攝影大師葉青霖先生的沙龍佳作，多為大自然景物，讓讀者欣賞天地之美。

唐山大地震（特別增訂本）
中華書局部（香港）有限公司 *錢鋼*
1976年中國唐山大地震，是一段自然對人類殘酷屠戮和人類頑強抗爭的歷史。本書作者當年曾參加抗震救災工作，親眼見證了這段歷史。大量真實的史料、大批珍貴的歷史圖片以及作者深沉的反思與追問，使本書成為報告文學的經典之作。

素黑心語（01）—— 好好愛自己
知出版有限公司 *素黑*
好好愛自己，看似簡單，要成就卻不容易。多年來，素黑從心出發，不斷探索生命、愛情、慾望、自由等人生課題的深層意義，在情緒及心性治療上，提出透徹獨到的專業意見，累積了許多感動人心、精闢到位、一針見血的金句和警語。